

Roméo & Hamlette

Un spectacle de commedia dell'arte
inspiré de grandes pièces classiques

Création juillet 2020

Après deux mois de confinement, quatre mois d'inactivité, de souffle coupé et de déclamation contenue, l'équipe de Tutti Quanti s'est réunie pour inventer, jouer, s'exprimer ensemble.

Pour cela, le collectif a mis sur pied un canevas de commedia dell'arte, une forme théâtrale qui a fait naître la compagnie il y a 14 ans.



Roméo & Hamlette

Résumé

Inspiré par les prédictions des sorcières de Macbeth, Harpagon se débarrasse de son frère, lui vole son entreprise et épouse sa femme Chloé.

Une épidémie survient.

Avant de succomber, Chloé confie à Harpagon son bébé : Hamlette.

La maladie se répand dans le royaume ; Lady Babeth, la reine, doit prendre des décisions sécuritaires, ce qui n'arrange pas les affaires d'Harpagon.

Les années passent, la peur sclérose le pays. Nourri par le repli sur soi et la soif de profit, le pouvoir des sorcières est à son apogée : Harpagon s'enrichit, Lady Babeth bascule dans la folie.

Hamlette, devenue adolescente, rencontre Roméo. Aidés par leur serviteur, ils portent ensemble un espoir de renouveau, capable de foudroyer le mal qui ronge le pays.

Que diraient les auteurs classiques de ce que nous vivons aujourd'hui ? De cette question est née Roméo et Hamlette, un patchwork de textes mêlant les personnages emblématiques du théâtre classique : Roméo et Juliette, Hamlet, Lady Macbeth, L'avare, Cyrano, Andromaque, Phèdre, Le Cid.

De poésie en pantalonnades, de vers en sérénade, de lazzis en cavalcades, ce spectacle offre au public un éclat de rire lyrique dans lequel nous retrouvons les ingrédients de la commedia dell'arte : pantomimes, masques, chants, quiproquos, combats.

Modalités

DÉROULÉ

Tout public - Durée : 50 minutes.

Accueil de 5 comédiennes dont 1 régisseur.

Spectacle proposé en plein air ou en salle.

BESOINS TECHNIQUES

Espace de jeu :

5m de Large, 5m de profondeur,

2m80 de hauteur sous plafond.

En salle :

branchements électriques et possibilité de faire le noir sont un plus.

Nous apportons notre matériel lumière.

Loge avec point d'eau.

TARIF

- Cession : 1250 € TTC

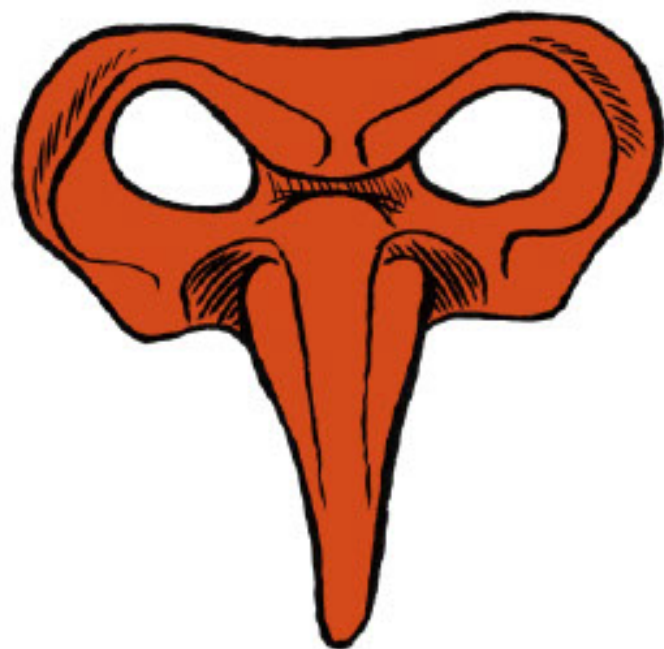
- Transport de matériel, déplacements et repas de l'équipe à la charge de l'organisateur.

- Devis personnalisé sur demande.

La Commedia dell'arte

Cette forme théâtrale du XVIème siècle se joue sur tréteaux avec des masques en cuir. À l'époque, les comédiens jouent sur les places des marchés et racontent des histoires où tous les archétypes de la société sont représentés : du serviteur le plus pauvre à l'homme politique le plus influent.

Le rire s'impose comme un outil puissant, qui aborde les difficultés de la vie. La commedia dell'arte dessine ainsi une satire de la société.



Extraits Presse

« Une audace déconcertante et un naturel évident »
L'Est Républicain

« Tutti Quanti ranime la commedia dell'arte avec force et panache »
20 minutes

« Drôle, sarcastique, éclairé »
Le Dauphiné Libéré

« Les comédiens de la compagnie Tutti Quanti ont trouvé le point d'union de la force et de la douceur, du sérieux et du comique du discours »
La Presse de Tunisie

Le Collectif

Le Collectif Tutti Quanti est né de l'envie d'un groupe d'ami-e-s d'imaginer des spectacles ensemble et qui s'adressent à tous. Ils-elles se retrouvent autour d'une formation à la Commedia Dell Arte et chacun-e investit le collectif avec ses bagages, hétéroclites et complémentaires. Ensemble, ils-elles créent l'Assemblée des Femmes en 2008, qui tournera pendant 3 ans dans les théâtres, les festivals et sur les places de villages jusqu'à l'esplanade du Musée de Carthage à Tunis en plein printemps arabe.

Mais rapidement l'envie d'émancipation et l'exploration de nouvelles formes artistiques vient les chatouiller. Le Collectif se resserre autour de cinq interprètes inventives/euses qui s'émulent et se meuvent mutuellement : au fil des spectacles et au gré des rencontres, elles se forment au mouvement, à la manipulation, à l'interprétation.



Aujourd'hui, le Collectif s'exprime dans une forme théâtrale unique et fantasque – entre réalisme et onirisme, parfois burlesque et toujours joyeuse – qui ne ressemble qu'à lui...

À partager avec tous, chacun et Tutti Quanti !

Contact

tuttiquanticie.com

diffusion.tuttiquanticie@gmail.com

Collectif Tutti Quanti
19, rue Henri Poincaré
92600 Asnières sur Seine



Le Collectif Tutti Quanti est soutenu par la Préfecture de Loire Atlantique, la Ville de Saint-Herblain