



En partenariat avec



présente

Un Don pour La Vie

Une création collective
sur le don d'organes

“LE THÉÂTRE”
DE CORBEIL-ESSONNES




Seine Essonne
COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION



Tutti Quanti rencontre Trans-Forme

D'origines et de cultures diverses, les artistes du collectif Tutti Quanti sont guidés par une passion commune: imaginer et raconter des histoires. Créer des spectacles et les partager c'est s'ouvrir aux autres, s'ouvrir au monde.

C'est dans cet esprit que la Compagnie Tutti Quanti s'est engagée dans le partenariat avec l'association Trans-forme en créant un spectacle de Commedia dell'arte sur le don d'organe : « Un don pour la Vie ».

Notre objectif commun est de sensibiliser le plus grand nombre à la réussite de la transplantation et à la nécessité des dons d'organes.



Représentation à Mathay devant les membres de l'EFS, 2015

Spécialité : Commedia dell'arte!

Cette forme théâtrale date du XVI^{ème} siècle et elle utilise tréteaux en bois et masques en cuir. A l'époque, les comédiens jouent sur les places des marchés et racontent des histoires où tous les archétypes de la société sont représentés : du serviteur le plus pauvre à l'homme politique le plus influent.

Le rire s'impose comme un outil puissant, qui aborde les difficultés de la vie. La commedia dell'arte dessine ainsi une satire de la société.

Aujourd'hui, c'est cette forme que nous utilisons pour traiter le thème du don d'organes. Ainsi, les saltimbanques voyagent de villes en villages, le théâtre s'empare de chaque place publique, les spectateurs rient, les questions foisonnent, et l'échange se fait dans la joie !

Trans-forme organise chaque année de grandes manifestations médico-sportives (*La course du cœur, les jeux nationaux des transplantés et dialysés*), événements au cours desquels Tutti Quanti vient installer ses tréteaux sur les places publiques, dans les classes d'écoles, les salles des fêtes et présente son spectacle : *Un Don pour La Vie*.

Un spectacle sur le don d'organes

Un don pour la vie est avant tout spectacle de commedia dell'arte : une farce pour petits et grands mêlant masques, costumes d'époque, tréteaux, chants, où le rire est au rendez-vous.

Oui, le rire est l'axe que nous choisissons pour aborder ce sujet difficile : la mort.

Personne n'aime parler de la mort, de sa mort... Mais le fait d'en parler n'a jamais tué personne. Et pourtant, aujourd'hui, ceux qui réussissent à en parler peuvent sauver des vies.

Margarita quitte son pays pour trouver du travail, elle arrive en France et rencontre Pierrot qui est le serviteur du docteur Hippocrate et Madame Annabelle. Celle-ci rêve de devenir actrice, de faire le tour du monde mais elle est gravement malade...

Lors d'une répétition de théâtre entre Pierrot, Margarita et Annabelle, un accident va changer le destin de plusieurs vies et insuffler l'invention de la première greffe par ce médecin de campagne.

A la suite du spectacle, un temps d'échange avec le public est organisé, les questions foisonnent et les témoignages sont poignants.

Des personnes greffées de l'association Trans-forme accompagnent le spectacle et nous livrent leur histoire.


Notre spectacle permet à tous d'aborder cette question avec de la distance tout en faisant prendre conscience de la nécessité du don.

**Notre objectif est de sensibiliser
les publics au don d'organe,
de donner la possibilité
de prendre position**

Pourquoi est-il essentiel d'en parler aujourd'hui?

Le don d'organes en quelques chiffres. En 2014 :

 20 311 personnes étaient en attente d'une greffe

 54659 personnes vivaient grâce à un greffon

 Et cette même année, 5357 greffes ont été effectuées.

Le besoin en greffons ne cesse de croître et le niveau de l'activité, bien qu'importante, ne suffit pas à le couvrir.

L'augmentation des besoins témoigne du succès de la greffe. Cette technique médicale est en effet de mieux en mieux maîtrisée, avec des résultats en termes de durée et de qualité de vie en constante progression. Chaque année, le nombre de personnes inscrites en liste d'attente de greffe progresse. Actuellement, l'attente des patients peut durer plusieurs mois, voire des années.

Pour tous ceux qui attendent encore, pour témoigner des milliers de vies sauvées, pour prouver que la greffe "ça marche", nous devons continuer à nous mobiliser.

EN PRATIQUE

Durée

25 min de spectacle + temps d'échange, soit 1 heure

Quel public?

Pour tout public, à partir de 6 ans

Où?

Places publiques, Salle des fêtes, Entreprises, écoles, collèges, lycées, grandes écoles, autres...Surprenez-nous !

Combien ça coûte?

Quel est le contexte ? C'est où ? Combien de représentations ?...Demandez nous un devis !

Quel espace et quel matériel?

Espace scénique : 4m d'ouverture, 5m de profondeur et 2m50 de hauteur.

Matériel : 3 chaises, un espace pour les loges et un point d'eau pour le maquillage.

Peut-on voir le spectacle?

Contactez-nous pour obtenir une vidéo du spectacle.

Contact Diffusion :

Violette MAUFFET

06.18.56.23.54

diffusion.tuttiquanticie@gmail.com

www.tuttiquanticie.com

Administration :

Avenue Alain Gerbault

44800 Saint-Herblain

